

Manlio Velli proeft Campanië

TEKST & FOTOGRAFIE: GERARD REIJMER RECEPTEN & BEREIDING: RON VAN DER KUIL

**We hebben Campanië in het glas en een echte Campaniër aan tafel:
Manlio Velli. Hij is geboren in Napels, woont in Nederland en importeert
al tien jaar Italiaanse wijnen.**

Toen Manlio nog in Napels werkte als ICT'er, was wijn al zijn grote hobby. Hij volgde puur uit belangstelling een opleiding tot sommelier bij het AIS. In Campanië kende hij bijna alle wijnbedrijven en als hij een weekje vrij was, hielp hij bij wijnbedrijven in Piemonte of Umbrië met de oogst of vinificatie. Vanwege de liefde verhuisde hij zo'n vijftien jaar geleden naar Nederland. De eerste jaren werkte hij hier als systeembeheerder, maar uiteindelijk besloot hij toch iets met wijn te doen. En nu heeft hij een prachtig pakket Italiaanse topwijnen.

KOPEN VAN EEN ITALIAAN

"Ik heb de tijd mee gehad", zegt Manlio bescheiden. "Tien jaar geleden was het heel moeilijk om een goed glas Italiaanse wijn te vinden. Het niveau van breed verkrijgbare Italiaanse wijn in Nederland was heel laag. Maar er kwam belangstelling voor kwalitatief betere producten uit Italië. Niet alleen wijn, maar ook pasta, olijfolie en kaas. Met die oplevende belangstelling kon mijn bedrijf meegroeien."

Manlio begon zijn bedrijf *Vino e Olio* in oktober 2004. Hij startte met een klein assortiment wijnen, voor een groot deel afkomstig uit Campanië. "Ik koos bewust



voor wijnen van hier onbekende druivenrassen, als falanghina en coda di volpe. Vanaf het begin pakte de markt dat

heel goed op. En wat ook hielp: mensen vinden het leuk om Italiaanse wijn te kopen van een Italiaan."

KUNST

Na de onbekende druivenrassen stortte Manlio zich op de Brunello. Hij verwierf aanzien in het wereldje van de echte liefhebber, omdat hij van alle grote jaargangen – 2001, 2004 en 2006 – wel zeven verschillende producenten in huis heeft. Zijn Brunelloproeverijen worden dan ook goed bezocht. Momenteel heeft hij 100 verschillende wijnen van 26 producenten uit heel Italië in zijn assortiment. "Al die producenten ken ik persoonlijk. Over elke wijn weet ik een verhaal te vertellen; ik weet precies hoe de producent werkt en wat zijn filosofie over wijn maken is. Of er bio of biodynamisch op het etiket staat, vind ik niet zo interessant. Wijn maken is een kunst. Als een wijnmaker de kunst verstaat om zijn terroir in wijn tot uitdrukking te brengen, dan werk ik graag met hem samen."

VRIEND

En de favoriete wijnen van Manlio zelf? "Voor wit is dat de Frastelli, een wijn van het eiland Ischia, van het huis Casa D'Ambra. Voor rood de Brunello van Bolsignano. Bij Bolsignano heb ik mijn allereerste ervaringen opgedaan in de wijngaard en in de kelder. De eigenaar is intussen een goede vriend geworden."